

PUEBLOS INDÍGENAS Y TRIBALES



Lista de verificación para narrar con un enfoque inclusivo.

MODII te facilita esta lista de verificación rápida para que, al comunicar sobre pueblos indígenas y tribales, tus narrativas sean respetuosas y empáticas. Recuerda que puedes consultar recursos más detallados en la [Guía de comunicación inclusiva sobre pueblos indígenas y tribales](#).

SÍ NO
 Puse en el centro a los pueblos indígenas y tribales. No comuniqué solo desde mi propio punto de vista.

SÍ NO
 Nombré a las personas o a los pueblos en sintonía con su autorreconocimiento.

SÍ NO
 Apliqué la terminología consignada en las legislaciones nacionales y en los instrumentos de derecho internacional, especialmente en comunicados formales.

SÍ NO
 Nombré con palabras precisas a grupos nacionales, religiosos, lingüísticos o culturales.

SÍ NO
 Evité usar términos o expresiones que cosifican a los pueblos, como el pronombre posesivo «nuestros».

SÍ NO
 Evité usar diminutivos para referirme a las personas o a los pueblos.



SÍ NO Cuestioné el uso de expresiones de uso frecuente que tienen un tinte colonialista. Por ende, reformulé mis narrativas.

SÍ NO Evité usar el adjetivo «negro» para resaltar características negativas sobre algo y el adjetivo «blanco» para subrayar lo positivo.

SÍ NO Retraté los aportes de las personas que pertenecen a los pueblos indígenas y tribales en múltiples ámbitos. Por ejemplo, la cultura, la ciencia, la política, etc.