## IGUALDAD DE GÉNERO

## Lista de verificación para narrar con un enfoque inclusivo.

MODII te facilita esta lista de verificación rápida para que, al comunicar sobre igualdad de género, tus narrativas sean respetuosas y empáticas. Recuerda que puedes consultar recursos más detallados en la **Guía de comunicación inclusiva sobre igualdad de género**.

SÍ	NO	Puse el énfasis en los derechos de las mujeres y en ofrecer representaciones equilibradas, plurales y no estereotipadas.
SÍ	NO	Hice un uso no sexista del lenguaje, sin distinciones desiguales entre mujeres, hombres y personas no binarias.
SÍ	NO	Resalté la diversidad de las mujeres y el entrecruzamiento de sus cualidades identitarias.
SÍ	NO	Evité las representaciones estereotipadas de las mujeres:  - No representé a las mujeres como objetos.  - No mostré los logros de las mujeres como la excepción a la regla.  - No encasillé a las mujeres solamente en la esfera doméstica.
SÍ	NO	Retraté la participación de las mujeres en diversos ámbitos sin hacer distinciones desiguales entre mujeres y hombres. Algunos de estos ámbitos son la economía, la política, la ciencia o el deporte.

www.modii.org



SÍ	NO	Retraté con dignidad los roles domésticos y del cuidado que puede desempeñar cualquier persona.	
SÍ	NO	Amplié la mirada androcéntrica, que pone al hombre como centro de todas las cosas.	
SÍ	NO	Evité usar frases discriminatorias y peyorativas para referirme a las mujeres	
Al hablar sobre la violencia contra las mujeres:			
SÍ	NO	Abordé el tema desde un enfoque de género. Es decir, comuniqué que es un problema global que afecta a toda la sociedad.	
SÍ	NO	Resalté que la violencia de género contra las mujeres no es aceptable ni justificable.	
SÍ	NO	Puse la culpa en el perpetrador y no en la víctima.	
SÍ	NO	Nombré con precisión los casos de femicidio o feminicidio en los países en donde está tipificado el delito. Evité usar eufemismos o suavizar con las palabras.	
SÍ	NO	Usé imágenes que no revictimizan a la víctima o sobreviviente.	

www.modii.org